**Тренинг "Общение педагога и ребенка"**

**Тренинг «Домашнее задание»**

 (задание выдается педагогам накануне, с просьбой проанализировать дома).

**Ход:** дома, в спокойной обстановке,постарайтесь вспомнить ситуации из своего детства:

- яркое переживание чувства собственной значимости, счастья, надежности и т.п., возникшего после контакта с взрослым (другим ребенком);

- ситуацию, когда вы пережили чувство несправедливости, обиды и т.п., причиненной вам конкретным взрослым (другим ребенком).

Затем ответьте на вопросы:

1. Задумайтесь, какие переживания были для вас более яркими?
2. Ловите ли вы себя иногда на том, что поступаете так же, как когда-то поступили с вами? Если нет, то почему?
3. Вспомните, пожалуйста, были ли в вашей жизни ситуации, когда воспоминания детства помогали или мешали общению с другими людьми. Есть ли разница в восприятии этого события вами - ребенком и вами - взрослым.

**1 часть. Вводная.**

**Тренинг "Анализ домашнего задания"**

Ведущий предлагает обратиться к домашнему заданию, вспомнить ситуации из детства, чувства и мысли, которые они тогда вызвали (см. Домашнее задание, 1-й день). В качестве звукового сопровождения используется приятная, спокойная музыка. В течение трех минут (продолжительность мелодии) участники группы погружаются в свои воспоминания.

Вопросы для обсуждения:

Какие чувства вы испытывали? Задумайтесь, какие переживания были для вас более яркими? Есть ли разница в восприятии этого события вами - ребенком и вами - взрослым? Ловите ли вы себя иногда на том, что поступаете так же, как когда-то поступили с вами? Если нет, то почему? Вспомните, пожалуйста, были ли в вашей жизни ситуации, когда воспоминания детства помогали или мешали общению с другими людьми? Есть ли разница в вашем восприятии этих историй до рассказа другим и после? Наши детские впечатления влияют на нас и движут нашим поведением до сих пор. Мы в ответе за чувственный опыт наших детей, который также будет определяющим в их будущей взрослой жизни.

**2 часть. Основная.**

Я не случайно просила вас обратиться к воспоминаниям о своем детстве. Тема нашего семинара "Общение взрослого и ребенка в процессе организации познавательного развития в проектной деятельности".

Кем останемся мы в воспоминаниях наших воспитанников?

Как построить развивающее взаимодействие?

Оптимальной является личностно – ориентированная модель она создаёт благоприятные условия для развития ребёнка, а учебно-дисциплинарная модель ограничивает свободу детей, снижает инициативу.

Правило «Трёх П», сформулированное психологом Артуром Владимировичем Петровским, может быть положено в основу личностно-ориентированной модели взаимодействия с детьми. Правило «Трёх П» гласит: понять, принять и признать ребенка.

1) понимание — умение видеть ребенка «изнутри». Смотреть на мир одновременно с двух точек зрения — своей собственной и ребенка, видеть побудительные мотивы, движущие детьми.

2) приятие — безусловно положительное отношение к ребенку, к его индивидуальности, независимо от того, радует он в данный момент взрослых или нет, признание его уникальности.

3) признание — право голоса ребенка в решении тех или иных проблем.

Организуя проектную деятельность на личностно-ориентированной основе мы создаем благоприятную среду, позволяющую ребенку раскрыться, проявить качества заложенные в него природой, а где-то и возможность преодолеть себя.

**3 часть. Практическая.**

Педагоги решают практические задания. В помощь им выдаются памятки(№1,№2)

1. Построить диалог с ребенком. (Использовать памятку №1)

2. Обыграть ситуацию. К вам обратился с просьбой ребенок. (Памятка №2)

**4 часть. Рефлексия.**

Что интересного из нашей встречи мне больше всего запомнилось.

**ПАМЯТКА№1**

**«Навыки общения педагога с ребенком»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Навык общения** | **Что делает педагог** |
| Пауза | Сделайте паузу и выслушайте, чтобы предоставить ребенку время, для того чтобы подумать и ответить.Оставляйте «время на размышление» перед ответом на вопрос. Пауза - перед тем как задать вопрос или ответить на него - предоставляет время для осмысления, и тем самым улучшает качество диалога, дискуссии и принятия решений. |
| Перефразирование | Перескажите своими словами то, что только что сказал ребенок. Во время разговора, остановитесь и подведите итог сказанному. Например, «итак, ты думаешь, что...». Перефразирование поможет ребенкуУслышать и прояснить собственные мысли. |
| Выяснение/зондирование | Задавайте вопросы до тех пор, пока вы не будете иметь полное представление о том, что говорит ребенок. Мягко направляйте ребенка, задавая вопросы: «расскажи мне побольше о...», «значит, ты думаешь, что...», «мне интересно...» |
| Использование невербальных способов общения | В то время как ребенок что-то рассказывает вам, обратите внимание на то, какие невербальные сигналы вы посылаете. Нужно обращать внимание не только на то, что вы говорите, но и на тон своего голоса, выражение лица и жесты, и то, как на это реагирует ребенок. |

**ПАМЯТКА №2**

**«КАК СЛУШАТЬ ДЕТЕЙ»**

Дети нуждаются в том, чтобы быть выслушанными. Воспитатель, который активно слушает детей, тем самым сообщает им, что они заслуживают внимания, значимы и интересны для него. Когда дети играют в центрах (время свободного выбора), педагоги могут пообщаться с отдельными детьми один на один. У всех дошкольников должна быть возможность побыть наедине с воспитателем в качестве одного из вариантов для их свободного выбора. Дети, которые обращаются к воспитателям со своими проблемами, нуждаются во внимании, особенно, если ребенок считает тему или вопрос очень важным.

Когда взрослые слушают внимательно, они:

* принимают чувства ребенка;
* проявляют свой интерес, предлагая помощь и поддержку ребенку;
* получают ценную информацию о ребенке.

Такая информация может быть полезна взрослому для того, чтобы в дальнейшем выбрать необходимую стратегию в общении с ребенком.

Иногда у воспитателей нет времени уделить внимание всем детям и применить метод активного слушания.

В этой ситуации нужно сознавать и потребность ребенка поделиться, а также срочную необходимость проявить внимание к кому-либо еще. Например, предположите, что вы помогаете ребенку, а другой ребенок подходит к вам со своей проблемой. В этом случае лучше сказать: «Я должна сейчас помочь Саше. Когда я закончу, я обязательно поговорю с тобой».

Если вы откладываете просьбу ребенка, вы должны быть уверены, что сможете выполнить данное ему обещание, немедленно, как только освободитесь.

**Активное слушание** – это специфическое умение, считающееся одним из важных аспектов коммуникации. Эта практика полного включения в процесс общения с воспитанником, безусловно, требует абсолютного внимания педагога.

При общении с ребенком, прежде всего, необходимо установить с ним психологический контакт. Это первый необходимый шаг в общении с дошкольником, первая задача, решение которой возможно при соблюдении следующих условий, а именно:

* полном принятие ребенка, то есть его чувств, переживаний и желаний;
* понимание внутреннего состояния ребенка.

Активное слушание бывает двух видов: *нерефлексивное и рефлексивное.* Нерефлексивное слушание применяется в том случае, когда ребенок переживает сильную эмоцию как отрицательную – обиду, горе, агрессию, так и положительную – радость, счастье, восторг, и нуждается в понимающем слушателе. От педагога - понимающего слушателя требуется всем своим видом показать ребенку – рассказчику, что его внимательно слушают, сочувствуют и пытаются понять. Рефлексивное слушание сходно с нерефлексивным своей установкой «Я – весь внимание», но отличается введением особых приемов ведения беседы: выяснения, перефразирования, отражения чувств и резюмирования.

**Выяснение** – это обращение к ребенку за уточнениями. Оно помогает сделать сообщение более понятным и способствует более точному его восприятию слушающим. Перефразирование – формулирование той же мысли ребенка своими словами. В беседе перефразирование состоит в передаче дошкольнику его же сообщения, но словами слушающего. Цель перефразирования – собственная формулировка сообщения педагога для проверки его точности. При отражении чувств акцент делается не на содержание сообщения, как при перефразировании, а на отражении слушающим педагогом чувств, выраженных ребенком, его установок и эмоционального состояния.

**Резюмирование** – обобщение результатов диалога, общий вывод, подведение итогов беседы и основных идей и чувств ребенка.

Нерефлексивное слушание полезно в тех ситуациях, когда ребенок чувствует себя обиженным, испытывает беспокойство, страх, разочарование, боль, гнев или негодование. В таких случаях благоразумно, почти не вмешиваясь в его речь своими высказываниями, предоставить ему возможность высказаться и выразить свое чувство. Нерефлексивное слушание более всего подходит для напряженных ситуаций, а когда ребенок хочет не только, чтобы его поняли, а стремится получить более активную помощь, поддержку или одобрение, более уместно рефлексивное слушание.